

OBRAZAC
sudjelovanja u savjetovanju

Važna napomena:

Popunjeni obrazac s prilogom zaključno **do 11. travnja 2014.** dostaviti na adresu elektroničke

pošte: ppuppsu@min-kulture.hr

**NACRT PRAVILNIKA O POSTUPKU I UVJETIMA ZA PRIZNAVANJE
PRAVA SAMOSTALNIH UMJETNIKA NA UPLATU OBVEZNIH DOPRINOSA ZA
MIROVINSKO I ZDRAVSTVENO OSIGURANJE IZ SREDSTAVA PRORAČUNA
REPUBLIKE HRVATSKE**

Ministarstvo kulture

<i>Početak savjetovanja: 11.03.2014.</i>	<i>Završetak savjetovanja: 11.04.2014.</i>
Naziv predstavnika zainteresirane javnosti koja daje svoje mišljenje, primjedbe i prijedloge na predloženi nacrt	ULUPUH
Interes, odnosno kategorija i brojnost korisnika koje predstavljate	1400 članova ULUPUH-a
Ime i prezime osobe (ili osoba) koja je sastavljala primjedbe ili osobe ovlaštene za predstavljanje predstavnika zainteresirane javnosti	Ivana Bakal
Datum dostavljanja	11.4.2014.

Načelne primjedbe:

Poštovani,

Podržavamo otvoreno Savjetovanje o Nacrtu Pravilnika o postupku i uvjetima za priznavanje prava samostalnih umjetnika na uplatu obveznih doprinosa za mirovinsko i zdravstveno osiguranje iz sredstava proračuna Republike Hrvatske. ULUPUH je obavijestio svoje članstvo o Savjetovanju te smo svoje članove, primijenjene umjetnike i dizajnere, pozvali da Vam samostalno iznesu prijedloge, direktno putem online obrasca, ili na našu adresu, za daljnje razmatranje i usuglašavanje na razini udruge. Temeljem tako prikupljenih prijedloga i rasprave na razini Upravnog odbora udruge, sastavili smo prijedloge koje u ime ULUPUH-a dostavljamo u priritku. Naš smo prijedlog usuglasili i doradili te ispravili nedorečenosti.

Uvažili smo prijedlog Akademije likovne umjetnosti te smo primijenjenu grafiku uvrstili u naše kriterije. Također napominjemo da su se i do sada po važećem pravilniku u HZSU primali autori scenske rekvizite koji su prvenstveno školovani akademski kipari ili slikari.

S poštovanjem,
Ivana Bakal, predsjednica ULUPUH-a

Primjedbe na pojedine članke Nacrta:

Primijenjeno likovno stvaralaštvo

Članak 26.

(1) Vrtni (pejsažni) arhitekt i arhitekt interijera

- 3 velika realizirana projekta (gradski parkovi, rekreacioni centri, rekonstrukcije

1. povijesnih parkova, obale, šetnice i sl.) ili

- 10 manjih realiziranih projekata (vrtovi obiteljskih kuća, mali trgovi, kružni tokovi i sl.) ili

- 2 projekta priznata javnim ili pozivnim natječajem i 3 realizirana manja rada ili

- 2 skupne žirirane izložbe i 3 manja realizirana rada (vrtovi obiteljskih kuća, mali trgovi, kružni tokovi i sl.)

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

(2) Umjetnički fotograf

- 3 samostalne izložbe ili

- 2 samostalne izložbe i 3 skupne žirirane izložbe ili

- 6 skupnih žiriranih izložbi ili

- 2 fotomonografije ili autorske knjige (tisak ili digitalni tisak ili multimedija) ili

- 4 velika realizirana projekta (tiskani ili digitalni katalozi s više od 20 fotografija, oglašivačka kampanja i sl.) ili

- 6 manjih realiziranih projekata (tiskani, digitalni ili internetski katalozi od 5 do 20 fotografija, naslovnice, objavljeni modni časopis, kalendari i sl.) ili

- 10 realiziranih projekata s naglaskom na fotografiji u funkciji umjetničkog direktora

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

(3) Oblikovatelj igračaka i lutaka

- 3 samostalne izložbe ili

- 2 samostalne izložbe i 3 skupne žirirane izložbe ili

- 5 skupnih žiriranih izložbi ili

- 6 realizacija kompletnih postava lutaka u kazališnoj djelatnosti ili lutkarskom filmu ili

- 6 (različitih) televizijskih lutkarskih emisija

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

(4) Kipar primijenjene umjetnosti

- 3 samostalne izložbe kiparskih djela ili
- 2 samostalne izložbe i 3 skupne – konceptijske – izložbe ili
- 1 samostalna izložba i 4 skupne – konceptijske – izložbe ili
- 6 sudjelovanja na skupnim – konceptijskim – izložbama ili
- 4 umjetnička djela postavljena u javnim prostorima

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

(5) Keramika, porculan i staklo

- 3 samostalne izložbe različitih radova ili
- 6 skupnih žiriranih izložbi različitih radova ili
- 12 realiziranih radova u industriji

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

(6) Oblikovatelj tekstila i kože

- 3 samostalne izložbe ili prezentacije ili
- 6 skupnih žiriranih izložbi ili prezentacija ili
- 3 kompleksna realizirana rada (s najmanje 10 radova) ili
- 6 jednostavnih realiziranih radova (s najmanje 5 radova)

1) Pod realiziranim radovima podrazumijeva se samostalna prezentacija (modna revija) unutar ili izvan grupne organizacije ili događanja

2) Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

(7) Oblikovatelj plemenitih kovina i umjetničkog nakita

- 2 samostalne izložbe ili
- 1 samostalna i 3 skupne žirirane izložbe ili
- 5 skupnih žiriranih izložbi

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

(8) Modni dizajner

- 3 samostalne izložbe ili prezentacije ili
- 3 kolekcije modne odjeće ili modnih dodataka za proizvodnju ili
- 3 samostalna složena projekta na temu mode i modnog dizajna u obliku izložbe/prezentacije/revije ili
- 6 skupnih žiriranih prezentacija modnog dizajna priređenih ili
- 20 pojedinačnih jednostavnih odjevnih predmeta

1) Pod realiziranim radovima podrazumijeva se samostalna prezentacija (modna revija) unutar ili izvan grupne organizacije ili događanja.

2) Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

(9) Primijenjena djela iz područja kazališne, filmske i TV umjetnosti

a) Scenograf

- 12 scenskih izvedbi/samostalnih djela/projekata ili
- scenografija za 2 dugometražna igrana filma ili
- scenografija za 40 minuta animiranog ili lutkarskog filma s najmanje 10 naslova ili
- scenografija u televizijskim serijama, odnosno televizijskim dramama u ukupnom trajanju od najmanje 450 minuta ili u kombinacijama sa scenskim izvedbama/samostalnim djelima/projektima/filmovima/tv produkcijama:

- 3 samostalne strukovne izložbe ili
- 5 skupnih strukovnih izložbi

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

b) Kostimograf

- 12 scenskih izvedbi/samostalnih djela/projekata ili
- kostimografija u 2 dugometražna igrana filma ili
- kostimografija u igranim televizijskim serijama u trajanju od najmanje 450 minuta ili

- kostimografija u najmanje 6 televizijskih drama od kojih je svaka u trajanju od najmanje 45 minuta ili u kombinacijama sa scenskim izvedbama/samostalnim djelima/projektima/filmovima/tv produkcijama:

- 3 samostalne strukovne izložbe ili
- 5 skupnih strukovnih izložbi

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

c) Dizajner svjetla

- 15 scenskih izvedbi/samostalnih djela/projekata ili
- dizajner svjetla/majstor rasvjete u 2 dugometražna igrana filma ili
- dizajner svjetla/ majstor rasvjete u igranim televizijskim serijama u trajanju od najmanje 450 minuta ili

- dizajner svjetla/ majstor rasvjete u najmanje 6 televizijskih drama od kojih je svaka u trajanju od najmanje 45 minuta ili u kombinacijama sa scenskim izvedbama/samostalnim djelima/projektima/filmovima/tv produkcijama:

- 3 samostalne strukovne izložbe ili
- 5 skupnih strukovnih izložbi

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

d) Autor scenske maske

- 18 scenskih izvedbi/samostalnih djela/projekata ili
- 2 dugometražna igrana filma ili
- rad na igranim televizijskim serijama u trajanju od najmanje 450 minuta ili
- rad na najmanje 6 televizijskih drama od kojih je svaka u trajanju od najmanje 45 minuta ili u kombinacijama sa scenskim izvedbama/samostalnim djelima/projektima/filmovima/tv produkcijama:

- 3 samostalne strukovne izložbe ili
- 5 skupnih strukovnih izložbi

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod

pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

e) Autor scenske rekvizite

- 18 scenskih izvedbi/samostalnih djela/projekata ili

- 2 dugometražna igrana filma ili

- rad na igranim televizijskim serijama u trajanju od najmanje 450 minuta ili

- rad na najmanje 6 televizijskih drama od kojih je svaka u trajanju od najmanje 45 minuta ili u kombinacijama sa scenskim izvedbama/samostalnim djelima/projektima/filmovima/tv produkcijama:

- 3 samostalne strukovne izložbe ili

- 5 skupnih strukovnih izložbi

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

(10) Oblikovatelj maketa

- 2 samostalne izložbe ili

- 4 skupne žirirane izložbe ili

- 4 sudjelovanja na javnim ili pozivnim natječajima ili

- 15 radova realiziranih uz autorske projekte

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

(11) Restaurator i oblikovatelj foničkih djela

- 5 realiziranih autorskih projekata ili

- 2 samostalne izložbe ili

- 4 skupne žirirane izložbe

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

(12) Ilustracija, karikatura, strip, animirani film, primijenjena grafika i primijenjeno slikarstvo

a) Ilustrator

- 3 samostalne izložbe ili

- 5 skupnih žiriranih izložbi ili

- 40 složenih radova (zahtjevni prikaz ili kompozicija, kompozicija s više elemenata, enciklopedijska ilustracija, medicinska ilustracija i ostale sličnog karaktera, objavljena na ovitku ili u unutrašnjosti edicije, tiska, na ambalaži, internetu, reklamnom plakatu i sl.) ; ili

- 120 jednostavnih radova (jednostavni prikaz ili kompozicija, jednostavni lik ili objekt bez pozadine, shematski prikaz, objavljen na ovitku ili u unutrašnjosti edicije, tiska, na ambalaži, internetu, reklamnom plakatu i sl.)

- 600 prezentacijskih ilustracija (pojedinačna likovna rješenja za oglase u tisku, plakate i sl. te za knjige snimanja)

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

b) Karikaturist

- 3 samostalne izložbe ili

- 5 skupnih žiriranih izložbi ili

- 40 složenih radova (objavljena karikatura većeg tipa u unutrašnjosti edicije, na ambalaži, internetu i sl. te naslovnica, odnosno reklamni plakat) ili

- 120 jednostavnih radova (objavljena karikatura manjeg tipa u tisku, u unutrašnjosti edicije, na ambalaži, internetu i sl.)

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

c) Strip-crtač

- 3 samostalne izložbe ili

- 5 skupnih žiriranih izložbi ili

- 40 složenih radova (objavljena strip-tabla ili po 3 pasice) ili

- 120 jednostavnih radova (objavljena pasica stripa)

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

d) Likovni kreator u animiranom filmu

- 3 samostalne izložbe ili

- 5 skupnih žiriranih izložbi ili

- 40 složenih radova (pozadina za animirani film, likovna rješenja za likove u animiranom filmu)

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

e) Slikar ili grafičar primijenjene umjetnosti

- 3 samostalne izložbe ili

- 5 skupnih žiriranih izložbi ili

- 40 složenih radova (realizirana djela primijenjenog slikarstva ili primijenjene grafike na različitim podlogama)

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

(13) Primijenjeni multimedijски i/ili intermedijски umjetnik

- 3 samostalna multimedijска projekta (dizajn, arhitektura, video, film, kompjutorska umjetnost, izvedbene umjetnosti, performans i drugi oblici multimedijskog i intermedijskog stvaralaštva) ili

- 2 samostalna multimedijска projekta i 3 skupna – koncepcijska – projekta/izložbe ili

- 6 skupnih multimedijских projekata (dizajn, arhitektura, video, film, kompjutorska umjetnost, izvedbene umjetnosti, performans i drugi oblici multimedijskog i intermedijskog stvaralaštva) ili

- 6 nastupa ili sudjelovanja na skupnim – koncepcijskim – izložbama ili

- 6 skupnih žiriranih izložbi

Priznaju se sudjelovanja i na međunarodnim izložbama, manifestacijama i natječajima pod pokroviteljstvom relevantnih strukovnih institucija.

(14) Izložbe se priznaju ako su izlagana različita umjetnička djela.

(15) Umjetnička djela ostvorena izvan izložbenih prostora priznaju se ako predstavljaju doprinos hrvatskoj kulturi i umjetnosti.

(16) Kriteriji se mogu kombinirati unutar jednog ali i više područja primijenjenog likovnog stvaralaštva tako da se međusobno kombiniraju najviše 3 propisana kriterija.